

PREF. MUN. DE MONTE SANTO DE MINAS (MG)

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

1 40,0000 UNIDADE 3489 TENDA  
Tenda de 10 X 10 metros, branca - estilo piramide com base em estrutura metalica, metalon. Com 3 metros de altura com calhas inteiricas laterais para captacao e escoamento de agua. Material anti chamas, com fechamento com lona branca anti chama nas laterais e com piso de carpete.

OBS: Todas as despesas sao de responsabilidade da contratada, bem como as despesas referentes as: refeicoes, diarias, montadores, carregadores, tecnicos, hospedagem, frete, taxas e impostos e demais custos referentes ao contrato.

A EMPRESA VENCEDORA DEVERA APRESENTAR ART DO RESPONSAVEL TECNICO PELA MONTAGEM QUANDO DA CONTRATACAO.

A EMPRESA VENCEDORA SE COMPROMETE A MONTAR AS TENDAS AO MENOS UM DIA ANTES DO INICIO DO EVENTO.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA POR TENDA.

2 250,0000 SERVICOS 41049 SERVICIO DE SEGURANCA  
SEGURANCA DESARMADA PARA EVENTOS.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA POR SEGURANCA.

3 7,0000 SERVICOS 9910 LOCACAO DE GERADOR 220W  
Gerador de energia trifasico de no minimo 100Kva, Cabinado, abastecido para uso continuo a ser predominantemente utilizado no carnaval 2019 (previso de uso minimo de 12 horas por dia).

Gerador tera uso continuo para o sistema de som e iluminacao do palco, podendo ser utilizado tambem para o som de linha para os desfiles.

A empresa sera responsavel pela vigia, operacao e abastecimento do gerador durante todo o evento.

DOCUMENTACAO: A empresa vencedora devera apresentar todos os laudos necessrios e A.R.T. para a vistoria e aprovacao pelo Corpo de Bombeiros.

O gerador devera ser disponibilizado e estar pronto para testes ate um dia antes do evento.

O VALO COTADO REFERE-SE A DIARIA POR GERADOR.

4 60,0000 SERVICOS 14262 LOCACAO DE SANITARIOS QUIMICOS  
Os sanitarios deverao ter: caixa de dejetos com assento, suporte para papel higienico, adesivo com identificacao (masculino/feminino), ponto de

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

ventilacao natural, mictorio, teto translucido, fechadura de metal com sinalizador (livre/ocupado), capacidade da caixa para minimo de 220 (duzentos e vinte) litros. Os sanitarios para deficientes fisicos devem ter tambem: rampa retratil e corrimao de apoio de minimo 90 (noventa) centimetros. A empresa vencedora se compromete em manter os sanitarios sempre limpos, higienizados todos os dias, utilizando produtos de limpeza e funcionarios proprios. A empresa vencedora se compromete em instalar os sanitarios 01 (um) dia antes do evento, nos locais determinados pela Prefeitura Municipal (Comissao Tecnica), devendo retirar-los no dia seguinte ao termino do evento.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA POR SANITARIO.

5 7,0000 SERVICOS 18699

LOCACAO SOM, ILUMINACAO E GRIDE Som 4X4, iluminacao e grid a ser utilizado predominantemente no carnaval 2019.

Item 1 Sistema de PA:  
O sistema de som devera contar com PA em 4 (quatro) ou 03 (tres) vias estereo, sendo:

Item 1 A : Caixas acusticas:  
2 Sistemas Fly compostas cada uma no minimo com:  
04 caixas de grave com 02 (dois) falantes de 18 (minimo 600w rms cada falante) por lado;  
04 caixas de medios e altos compostos com 02 (dois) falante de 12 (minimo 400w rms cada falante) por lado e 01 (um) driver 2 (de 100w rms cada drive) profissional por lado;  
O referido PA devera contar com processador e/ou Crossover compativel com o sistema e um equalizador estereo de 31 bandas para seu perfeito alinhamento.  
O equipamento de amplificacao do PA devera ser compativel com o sistema, garantindo assim um som sem distorcoes (Linhas amplificadas que trabalhem em 2 Ohms).

Item 2: Console e Perifericos dos sistema de PA:  
O sistema devera contar com:

Item 2 A: Console Digital (X32, LS9 ou compativel):  
- 01 console com 16 subgrupos e 16 auxiliares de 32 (Trinta e Dois) canais e LR. Cada canal com: equalizadores de 4 ou 3 bandas (Obrigatoriamente com sweep nas regioes das medias frequencias) filtros passa altas, phantom power, entrada balanceada (MIC/conectores XLR), entrada de linha

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

(line/ conectores pl0) e conexoes para inserts analogico.

Observacao: os referidos console deverao contar com este numero de auxiliares pois atuara como console de PA e de monitor com luminarias.

Item 3: Sistema de Side 02 Torres de som compostas cada uma no minimo com:  
01 caixa de grave com 02 (dois) falantes de 18 cada;

01 caixa de medio e alto composta com 02 falantes de 12 e 1 driver 2 profissional cada;

O referido PA devera contar com processador e/ou Crossover compativel com o sistema e um equalizador estreo de 31 bandas para seu perfeito alinhamento.

O equipamento de amplificacao do side devera ser compativel com o sistema, garantindo assim um som sem distorcoes (Linhas amplificadas que trabalhem em 2 Ohms).

Item 4: Sistema de monitores (SM 400 ou compativel)  
O sistema Monitor devera ainda contar com no minimo:  
04 monitores, contendo 02 falantes 12" (no minimo 400w rms cada falante) e 01 drive 2" (no minimo 100w rms cada drive) em cada monitor.  
Cada via de monitor devera ser "insertado" a um equalizador de 31 bandas, podendo ser usado da mesa digital;

Amplificadores para monitores (linhas de amplificadores que trabalhem em 2 Ohms).

O equipamento de amplificacao do monitores devera ser compativel com o sistema garantindo assim um som sem distorcoes.

Item 5: Sistema de Fones de Ouvido  
02 (dois) powerplay de 4 (quatro) vias com regulagem de volume e cortes de frequencia.

Cabos para fones de bom comprimento que possibilite mais mobilidade no palco.

Item 6: Microfones e Direct s e box 02 (dois) kits de microfones de bateria (shure ou compativel);  
02 (dois) Microfones sem fio com frequencias UHF, regulaveis (shure ou compativel).

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

Observacao os demais microfones devera seguir rigorosamente os rydes das bandas.

Item 7: Pedestais e Garras O sistema devera contar com 20 pedestais com todas as articulacoes em perfeito estado; garras com todas suas articulacoes em perfeito estado.

Item 8: Bateria para apresentacao das bandas A empresa devera fornecer uma bateria completa com no mnimo:  
01 Bumbo  
01 Surdo  
02 Tons  
02 Praticaveis de 2,20 x 2,20 elevados 0,50 cm.  
Os demais itens o musico que for se apresentar devera levar para o show.

Item 09: Sistema de Iluminacao  
- Gride de trelica de aluminio Q 20 ou Q 25 5,5 x 5,5 elevado 3 metros, com certificacao do INMETRO;  
- 8 Moving bean 200 5r ou acima  
-12 Canhes Par Led de 64 3w (RGBW)  
- 02 mini brut 06 lampadas  
- 1 Cortina de Led de 6x3 m  
- 01 Maquina de Fumaca Grande Porte com acionamento wirelles  
- Demais aparelhos deverao seguir Ryder tecnico das bandas.

Item 10: Tecnicos  
A empresa devera fornecer dois tecnicos: 01 (um) para operacao da aparelhagem de som, com passagem de som para as bandas e 01 (um) para a aparelhagem de iluminacao com perfeito conhecimento do equipamento.

Item 11: Cubos e Cabecotes  
01 (um) Cabecote de contra-baixo contendo: 1 (um) Amplificador,  
1 (uma ) caixa acustica contendo 1 (um) falante de 15 e uma caixa com 4 falantes de 10.  
02 (dois) Cubos Amplificadores para guitarra.

Observacao: O cabecote e os cubos deverao atender aos requisitos das bandas citados nos ryders tecnicos.

Item 12: documentacao  
E necessario documentacao A.R.T, alem de outros documentos/laudos exigidos pelo Corpo de Bombeiros.

Item 13: Montagem  
E necessario que a montagem do som esteja pronta

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

ao menos dia ante do evento para que a comissao  
Tecnica analise todos os itens.

DOCUMENTACAO: A empresa vencedora devera  
apresentar todos os laudos necessarios e A.R.T.  
para a vistoria e aprovacao pelo Corpo de  
Bombeiros.

As despesas com transporte, montagem,  
desmontagem,hospedagem e alimentacao sao  
responsabilidades da empresa ganhadora.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DO  
SOM/ILUMINACAO/GRID.

6 150,0000 SERVICOS 23880

LOCACAO DE TENDAS  
Tendas/barracas para alimentao tamanho 4x4m,  
padronizadas (iguais), em bom estado de  
conservacao, com as seguintes especificacoes  
minimas:

Lona Vinilica:  
Confeccionada em tecido sintetico (lona) especial  
para coberturas, impermeavel e no formato piramide  
ou chapeu de bruxa, com, no minimo, fechamento em  
um dos lados.  
Cor: Branca.

Estrutura Metalica:  
Aco galvanizado, nao necessita de fundacoes e pode  
ser montada em qualquer tipo de solo, sendo  
compactado e nivelado, contendo fechamento tipo  
para-peito removivel com balcao metalico (porta  
copos) em ao menos 03 lados.

DOCUMENTACAO: A empresa vencedora devera  
apresentar todos os laudos necessarios e A.R.T.  
para a vistoria e aprovacao pelo Corpo de  
Bombeiros.

Montagem e necessario que a montagem das barracas  
esteja pronta ao menos um dia antes do evento para  
que a Comissao Tecnica analise todos os itens.

O VALO COTADO REFERE-SE A DIARIA POR TENDA.

7 5,0000 SERVICOS 38366

LOCACAO DE SOM VOLANTE  
O som volante sera utilizado durante o desfile das  
escolas de samba e ensaio tecnico, e devera ser  
montado em um caminho toco ou trucado, contendo,  
no minimo:

Frente - 04 medios graves  
Frente - 02 drivers  
Fundo - 08 medios graves

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

Fundo - 04 drivers  
Fundo - 02 graves  
Laterais - 02 caixas passivas (2x15 - 1 driver)  
02 spot monitor

01 mic sem fio  
06 mic com fio  
04 direct box  
mixer 16 canais  
Equalizador  
processador

Amplificadores e gerador compatíveis com o sistema

A EMPRESA DEVERA APRESENTAR LAUDO DE VISTORIA VEICULAR, ART E DEMAIS LAUDOS EXIGIDOS PELO CORPO DE BOMBEIROS ANTES DA CONTRACAO.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DO CAMINHAO SOM.

8 4,0000 SERVICOS 20866

LOCUCAO/APRESENTACAO DE EVENTO FOLCLORICO  
- Todas as despesas sao de responsabilidade da contratada, bem como as despesas referentes as: refeicoes e taxas e impostos e demais custos referentes ao contrato.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DA LOCUCAO, COM APROXIMADAMENTE 08 HORAS DE DURACAO.

9 40,0000 SERVICOS 41029

SOM 1 X 1  
- 02 caixas para subgraves (4 falantes de 18");  
- 02 caixas via medio grave e medio agudo (2 falantes de 12" e drivers de alto 2" titanium cada);  
- Amplificadores compatíveis com o sistema;  
- 01 equalizador estereo com 32 bandas;  
- 01 crossover 6 linhas balanceadas;  
- 01 processador de efeito com delay e reverb com entradas e saidas balanceadas e conversores AD / DA de no minimo 20 bits, 4 canais;  
- 02 microfones sem fio para voz;  
- 12 microfones com fio e pedestais (sera de acordo com a necessidade dos eventos);  
- 01 kit de microfone para bateria;  
- 01 amplificador de guitarra;  
- 01 cubo para contrabaixo;  
- 01 aparelho de CD e DVD com entradas USB;  
- 01 Mixing Console de no minimo 24 canais sendo no minimo de 4 subgrupos, 4 vias auxiliares, 4 bandas de equalizacao sendo todas parametricas, filtros de graves, todas as saidas deverao ser balanceadas, com no minimo 5 vias monitor;  
- 02 monitores tipo spot passivo/ativo com 300 W RMS cada (1 falante de 15" e 1 driver 1" cada);

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

- Cabos e conexoes para ligar todo o sistema, em perfeitas condicoes de uso;  
- 04 direct Box de boa qualidade;  
- 01 operador tecnico.  
Obs: o equipamento devera estar ligado 30 minutos antes e devidamente testado para uso.

OBS: TODAS AS DESPESAS SAO DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA, BEM COMO AS DESPESAS REFERENTE A: REFEICOES, DIARIAS, MONTADORES, CARREGADORES, TECNICOS, HOSPEDAGEM, FRETE, TAXAS E IMPOSTOS E DEMAIS CUSTOS REFERENTES AO CONTRATO.

SERA OBRIGATORIO O ACOMPANHAMENTO DO ENGENHEIRO INDICADO PELA CONTRATANTE DURANTE A MONTAGEM DE TODA A ESTRUTURA, BEM COMO DURANTE A VISTORIA DOS BOMBEIROS.

A EMPRESA VENCEDORA DEVERA APRESENTAR ART DO RESPONSAVEL TECNICO PELA MONTAGEM QUANDO DA CONTRATACAO.

E RESPONSABILIDADE DA EMPRESA VENCEDORA A GUARDA DOS EQUIPAMENTOS.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DO SOM 1X1.

10 4,0000 SERVICOS 41030

SOM 2 X 2  
- 04 caixas para subgraves (8 falantes de 18");  
- 04 caixas via medio grave e medio agudo (2 falantes de 12" e drivers de alto 2" titanium cada);  
- Amplificadores compatíveis com o sistema;  
- 01 equalizador estereo com 32 bandas;  
- 01 crossover 6 vias balanceadas;  
- 01 processador de efeito com delay e reverb com entradas e saidas balanceadas e conversores AD / DA de no minimo 20 bits, 4 canais;  
- 02 microfones sem fio para voz;  
- 12 microfones com fio e pedestais;  
- 01 kit de microfone para bateria;  
- 01 amplificador de guitarra;  
- 01 cubo para contrabaixo;  
- 01 aparelho de CD e DVD com entradas USB;  
- 01 Mixing Console de no minimo 32 canais sendo no minimo de 4 subgrupos, 4 vias auxiliares, 4 bandas de equalizacao sendo todas parametricas, filtros de graves, todas as saidas deverao ser balanceadas, com no minimo 5 vias monitor;  
- 02 monitores tipo spot passivo/ativo com 300 W RMS cada (1 falante de 15" e 1 driver 1" cada);  
- 01 Side contendo: 1 x 1 contendo: caixas via medio grave e medio agudo (2 falantes de 12" e drivers de alto 2" Titanium cada);  
- Cabos e conexoes para ligar todo o sistema, em

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

perfeitas condicoes de uso;  
- 04 Direct Box de boa qualidade;  
- 01 operador tecnico.  
Obs: o equipamento devera estar ligado 30 minutos antes e devidamente testado para uso.

OBS: TODAS AS DESPESAS SAO DE RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA, BEM COMO AS DESPESAS REFERENTE A: REFELCOES, DIARIAS, MONTADORES, CARREGADORES, TECNICOS, HOSPEDAGEM, FRETE, TAXAS E IMPOSTOS E DEMAIS CUSTOS REFERENTES AO CONTRATO.

A EMPRESA VENCEDORA DEVERA APRESENTAR ART DO RESPONSAVEL TECNICO PELA MONTAGEM QUANDO DA CONTRATAACAO.

SERA OBRIGATORIO O ACOMPANHAMENTO DO ENGENHEIRO INDICADO PELA CONTRATANTE DURANTE A MONTAGEM DE TODA A ESTRUTURA, BEM COMO DURANTE A VISTORIA DOS BOMBEIROS.

E RESPONSABILIDADE DA EMPRESA VENCEDORA A GUARDA DOS EQUIPAMENTOS.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DO SOM 2X2.

11 7,0000 SERVICOS 16096

LOCACAO DE PALCO P/ SHOWS  
ESPECIFICACOES DO PALCO A SER UTILIZADO  
PREDOMINANTEMENTE NO CARNAVAL 2019.

DIMENSOES  
Palco 6x6 metros total sendo:  
- 6 metros de frente (largura)  
- 6 metros de profundidade (comprimento)  
- Altura regulavel ate 6 metros de pe direito (altura)  
FORMATO  
Em 02(duas) aguas.  
ESTRUTURA  
- Estrutura Box Truss (trelicas Q 30 em aluminio, com sapatas de sustentacao);  
- A estrutura dever possuir certificacao do INMETRO;  
COBERTA  
Com dimensoes de 6,00m x 6,00m, em lona antichamas e capacidade de carga para suportar a fixacao da iluminacao.  
PISO  
O piso do palco tera dimensoes de 6,00m de largura por 6,00m de profundidade. Todo piso devera ser de placas pre-fabricadas com perfil em U de 4" por 1/8" revestido de madeirites com travas anti-balanco e em otimo estado de conservacao.  
PA  
02(duas) abas de PA para iamento das caixas em

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente



PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

otimas condicoes de uso.  
ESCADA  
01 (uma) unidade, em estrutura de ao e degraus de aluminio antiderrapante, pre-fabricadas com quantidades de degraus pre-estabelecidas pela altura do palco ou em estrutura metlica, com 2,00m de largura, revestida com compensado.  
FECHAMENTO  
O fundo e laterais do palco deverao ser fechados com lona preta anti-chamas e gradil de protecao.  
AREA DE SERVICO  
Uma area de servio instalada fora da area de 6x6 do palco, devidamente coberta.  
DOCUMENTACAO  
Palco com documentacao A.R.T. e Projeto Estrutural, no ato da contratacao.  
SEGURANCA  
O palco devera estar em perfeitas condicoes de uso e segurancia, sendo a responsabilidade do mesmo da empresa vencedora.  
PRAZOS  
E necessario que a montagem do PALCO esteja pronta 02 (dois) dias antes do evento para que a Comissao Tecnica analise todos os itens.  
A empresa vencedora devera apresentar todos os laudos necessarios e A.R.T. para a vistoria e aprovacao pelo Corpo de Bombeiros.  
As despesas com transporte, montagem, desmontagem, hospedagem e alimentacao sao responsabilidades da empresa ganhadora.  
OBSERVACAO  
O teto do Palco devera adaptar-se a altura desejada pelo contratante.  
O palco devera permanecer montado e revisado durante todo o evento.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DO PALCO 6X6.

12 7,0000 SERVICOS 13878

FILMAGEM  
- As tomadas de imagens deverao ser realizadas com filmadoras de tecnologia digital de alta definicao, padrao HD ou superior (1920x1080), sendo que todas as imagens, editadas ou nao, serao de livre utilizacao da PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE SANTO DE MINAS;  
- O numero de equipamentos e profissionais envolvidos a serem utilizados devera ser adequado a necessidade do evento;  
- O trabalho de edicao do video institucional devera atender roteiro especialmente produzido juntamente com o Departamento Municipal de Cultura para o respectivo trabalho e consistirao na selecao de imagens e videos, elaboracao, insercao de caracteres para identificacao, insercao de abertura e encerramento, insercao de efeitos de

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - )

Responsavel pela Firma Proponente

PROCESSO.: PRC00381/18 PREG0046/18 COTACAO PARA PESQUISA DE MERCADO (ORDENACAO DO RELATORIO: POR ESPECIALIDADE/PRODUTO)

ITEM QUANTID. UNIDADE CODIGO DISCRIMINACAO MARCA/MODELO PRECO UNITARIO PRECO TOTAL PRECO MAX. ACEITAVEL

transicao e demais elementos que facilitem a identificacao do evento, e deverao ser entregues em ARQUIVO DIGITAL.  
- Video Institucional - Devera ser entregue um video institucional no minimo de 5 minutos, devera ser entregue em ARQUIVO DIGITAL, contendo um resumo do evento, com os pontos importantes e imagens aereas (drone).  
- Trilha sonora de banco de trilha licenciada ou, aplicada em estudio de audio, nos videos;  
- A EMPRESA arcará com onus das que apresentarem baixa nitidez e resolucao, ou qualquer outra falha apontada pela CONTRATANTE, que venha comprometer a qualidade do material entregue.

O VIDEO FINAL INSTITUCIONAL DEVERA SER ENTREGUE ATE 20 DIAS UTEIS APOS O EVENTO.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA DOS SERVICOS DE FILMAGEM, COM APROXIMADAMENTE 08 HORAS DE DURACAO.

13 200,0000 SERVICOS 41186 LOCACAO DE EXTINTOR  
Locacao de extintores de incendio do tipo 2A 20 BC de 4kg em perfeito estado de uso.

O VALOR COTADO REFERE-SE A DIARIA POR EXTINTOR.

FIRMA PROPONENTE:

VALIDADE DA PROPOSTA: ..... dia(s) (VALIDADE MINIMA - 60 DIAS )

PRAZO DE ENTREGA: ..... dia(s) (PRAZO MAXIMO - 5 DIAS )

Responsavel pela Firma Proponente